

Cadernos do COLÓQUIO

Programa de Pós-Graduação em Música
Centro de Letras e Artes
UNIRIO

REITORIA
Malvina Tania Tuttman

VICE-REITORIA
Luiz Pedro San Gil Jutuca

**PRÓ-REITORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO,
PESQUISA E EXTENSÃO**
Maria Tereza Barbosa

**DECANO DO CENTRO DE LETRAS
E ARTES**
José Luiz Ligiéro Coelho

**COORDENADOR DO PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO EM MÚSICA**
Silvio Augusto Mehry

**COORDENADORES DO COLÓQUIO DE
PESQUISA 2006**
Mônica Duarte
Ruth Serrão

PROJETO GRÁFICO
Ingrid Barancoski

CONSELHO EDITORIAL
Laura Rónai (editora)
Martha Ulhôa (editora executiva)

REVISÃO DE TEXTO
Laura Rónai

EDITORAÇÃO ELETRÔNICA
Adriana Olinto Ballesté

DIAGRAMAÇÃO
Martha Gubernikoff

CAPA
Trecho de Almeida Prado
Cores & Construções & Texturas:
Sonora Arquitetura para piano –
Texturas: Aquarela.
Reproduzido com permissão do autor

CADERNOS DO COLÓQUIO

Publicação do Programa de Pós-Graduação em Música do Centro de Letras e Artes da UNIRIO. Rio de Janeiro, CLA/ UNIRIO, 2006, 181p.

Ano VI, setembro de 2008

- 1. Música - Periódicos. 2. Musicologia. 3. Composição (Música).
4. Música - Instrução e Ensino. 5. Música - Interpretação**

PPGM / CLA / UNIRIO

Av. Pasteur 436, fundos - Rio de Janeiro - 22290-240 - RJ - www.unirio.br - cla.ppgm@unirio.br