
TESES E DISSERTAÇÕES

**Contribuição psicanalítica à memória da violência
contra o feminino na mulher**

Psychoanalytic contribution to the memory of violence against the feminine in women

Contribución psicoanalítica a la memoria de la violencia contra lo femenino en las mujeres

Contribution psychanalytique à la mémoire sociale de la violence faite au féminin chez les femmes

Doutorado em Memória Social | Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro

Rio de Janeiro, 2020

JOANA DARK DA SILVA SOUZA

Esta tese procura evidenciar a importância do conceito de feminino na psicanálise, para uma melhor compreensão sobre a violência impetrada contra as mulheres, sobre a qual encontramos tantas evidências na memória cultural através dos tempos. Para tanto, foi necessário destacar o tratamento dado para o feminino, estabelecendo um diálogo com o movimento feminista e respondendo algumas críticas dirigidas à psicanálise em relação à temática da sexualidade feminina. O percurso nos textos freudianos sobre a pulsão possibilitou que estabelecêssemos uma aproximação entre o masoquismo erógeno, a pulsão de morte e o feminino. A retomada das teses de Lacan sobre a mulher, possibilitou uma maior compreensão acerca da diferenciação entre o feminino e a feminilidade e suas insígnias, além de nos permitir averiguar os impasses colocados pela devastação, especialmente no masculino. Por fim, a diferenciação entre gozo Outro e gozo do Outro, se mostrou operativa para a sustentação de nossa hipótese acerca da devastação no masculino, como uma das possíveis causas da violência dirigida contra o feminino na mulher.

Palavras-chave: Memória Cultural. Feminino. Mulher. Violência. Devastação. Psicanálise.

Disponível na íntegra em:

<http://www.repositorio-bc.unirio.br:8080/xmlui/bitstream/handle/unirio/13131/Tese%20127%20-%20JOANA%20DARK%20DA%20SILVA%20SOUZA.pdf>

COPYRIGHT

Este é um artigo de livre acesso, que permite uso irrestrito, distribuição e reprodução em qualquer meio para propósitos não-comerciais, desde que o autor e a fonte sejam citados / This is an open-access article, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium for non-commercial purposes provided the original authors and sources are credited.

