
TESES E DISSERTAÇÕES

**Amor, feminino e solidão:
um estudo psicanalítico sobre invenções da existência**

Love, feminine and loneliness: a psychoanalytic study on inventions of existence

El amor, lo femenino y la soledad: un estudio psicoanalítico sobre las invenciones de la existencia

Amour, féminin et solitude: une étude psychanalytique sur les inventions de l'existence

Doutorado em Psicanálise | Universidade do Estado do Rio de Janeiro

Rio de Janeiro, 2021

ANA SUY SESARINO KUSS

Esta tese se propôs a investigar três grandes temas: amor, feminino e solidão, como modalidades de invenção para a existência. No primeiro capítulo, sobre o amor, primeiramente buscou-se pensar a constituição do sujeito a partir de seu encontro com o amor primeiro, a mãe, e depois com a interdição que vem sustentada pelo pai. No segundo capítulo a proposta foi de demonstrar que o feminino é a porção que não se articula à lógica fálica que cabe a todo o ser falante, ainda que em nossos dias ainda as mulheres fiquem mais tocadas à lógica não-toda do que os homens. No terceiro capítulo discorreu-se sobre a solidão, destacando que a solidão não é o mesmo que o isolamento, tecendo considerações sobre o Um e o impossível de diferenciar no campo do Outro. Ao final, discorremos sobre invenções, já que nossa proposta aqui foi tratar do amor e da solidão como invenções femininas.

Palavras-chave: Amor. Feminino. Solidão. Invenção.

Disponível na íntegra em:

<http://www.bdt.d.uerj.br/handle/1/19618>

COPYRIGHT

Este é um artigo de livre acesso, que permite uso irrestrito, distribuição e reprodução em qualquer meio para propósitos não-comerciais, desde que o autor e a fonte sejam citados / This is an open-access article, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium for non-commercial purposes provided the original authors and sources are credited.

