

SOMMAIRE

ADOLESCENCE ET DE LA PSYCHANALYSE: L'IMPORTANCE D'ACCUELLIR LE SUJET DES NOUVEAUX ARRIVANTS	23
DE LA LITTÉRATURE A LA PSYCHANALYSE : LE DEUIL POÉTIQUE DE MANUEL BANDEIRA	46
L'ÉCRITURE DE CAS : UN RITOURNELLE QUI ENTOURE DU MANQUE	63
L'INFLUENCE DE FRANÇOISE DOLTODANS LA CLINIQUE PSYCHANALYTIQYE AVEC LES ENFANTS D'AUJOURD'HUI	89
LES ENFANTS ET LA DOULEUR : L'EXPÉRIENCE DE LA MORT DANS L'ENFANCE	103
SATURN ET NUN : L'IMPUISSANCE ET D'ETRE EN DÉPRESSION	121
UNE LECTURE SUR L'ACTE SUICIDAIRE DANS LA CONTEMPORANÉITÉ	146
ANOREXIE: L'IMPASSE SUBJECTIVE DE TRAITER AVEC LE CORPS ET LA FÉMINITÉ	165
LA NON-IMPUTABILITÉ ET LA RESPONSABILITÉ DES SUJETS SUR LA VISION DE LA PSYCHANALYSE	183
L'ÉNIGMA PULSIONNELLE EN CHOIX DE L'OBJET DE SIDONIE CSILLAG, UN HOMOSEXUAEL JEUNE	208
CONSIDERATIONS SUR LE MIROIR STADIUM ET REGIMESDE LACAN OPTIQUE	231
LA STRUCTURE DE LA CLINIQUE : DANS LA MÉDICINE MODERNE AU LA PSYCHANALYSE	247
CONSIDERATIONS IN LOVE PARANOIA : LECTURE DE FREUD ET LACAN	265
UNE ÉTUDE SUR LA SURMOI STATUS EN PSYCHOSE	295
LE SURMOI LA MOSAIQUE DROIT : CRITIQUE DU FIILM FRAPPER AVANT D'ENTRET (2015)	308