

SOMMAIRE

ÉDITORIAL – EN TEMPS DE RÉSONANCES ENTRE LA VOIX, LA MÉMOIRE, LA MUSIQUE ET AUTRES ÉVOLUTIONS ...-----7

ARTICLES À THÈME

PRÉLUDE À UNE NOUVELLE SECTION: PSYCHANALYSE, VOIX, MÉMOIRE ET SENS MUSICAL--

12

ALAIN DIDIER-WEILL ET L'AVÈNEMENT DU SUJET EN TANT QU'INVOCANTE: UNE INTERLOCUTION AVEC MARIA LIDIA ARRAES ALENCAR-----18

LA VOIX DANS LA SURDITÉ----- 43

LA MUSIQUE DANS LA CLINIQUE DE L'ENFANT: PARCOURS DE LA VOIX----- 59

“BLUE LIKE JAZZ”: SINGULARITÉS D'UNE EXPÉRIENCE RELIGIEUSE ET MUSICALE----- 86

ARTICLES GRATUITS

FÉMINITÉ ET SUJET: COMPRÉHENSION PSYCHANALYTIQUE DU CARACTÈRE MACABÉA --- 105

LE POIESIS DE SCHREBER ----- 121

ÉCHOS DE L'ILIADÉ AU SERTÃO ----- 134

IMPASSES DE LA PRATIQUE DES PSYCHOLOGUES ET QUELQUES CONTRIBUTIONS DE LA PSYCHANALYSE AU DOMAINE DE LA PRISE EN CHARGE PSYCHOSOCIALE ----- 149

TOXICOMANIE ET PULSION ----- 166

EXAMEN

QUAND LE PSYCHANALYSTE PARLE, DE SEXUALITÉ----- 165