

Psicanálise & Barroco em revista

(ISSN:1679-9887)

www.psicanaliseebarroco.pro.br/revista

Volume 9, Numéro 02: Édition décembre 2011

Sommaire

Editorial	06
<i>Denise Maurano e Francisco R. de Farias</i>	
Articles	
Humour et suspension : oscillation entre la lourdeur et la légèreté chez Hilda Hilst	13
<i>Andrea Fricke Duarte e Edson Luiz André de Sousa</i>	
Le style et la création artistique chez Freud, par les mains du poète	23
<i>Luís Vinícius do Nascimento, Maria das Graças V. L. Dias e Denise Maurano</i>	
L´histerie masculine chez Pablo Picasso	44
<i>Antonio Garcia Neto</i>	
Lettres à Vincent	66
<i>Carine Peres e Marcos Pippi de Medeiros</i>	
Walter Benjamin et le mythe des représentations dénoncés par le langage	82
<i>Angela Baggio Lorenz</i>	
Nietzsche et Wagner: art et rénovation de la culture	100
<i>Anna Hartmann de Cavalcanti</i>	

La clinique psychanalytique de l'acte infractionnel.....	117
<i>Christiane da Mota Zeitoune</i>	
Père non déclaré.....	135
<i>Rafael de Melo Costa e Maria Alzira Marçola</i>	
Compulsión de repetición et addiction.....	147
<i>Olívia Barbosa Miranda e Bianca Maria Sanches Faveret</i>	
Le masochisme et le problème économique chez Freud	161
<i>Mariana Machado Rocha Lima e Sônia Leite</i>	
Du pacte social à l'empire de la jouissance.....	178
<i>Cláudio Rezende e Domingos Barroso da Costa</i>	
La crise sous la perspective de Jean-Luc Marion et une brève relation avec le tragique.....	192
<i>Carolina Detoni Marques Vieira</i>	
Du la passage à l'acte à l'acte de création.....	204
<i>Gláucia Regina Vianna e Francisco Ramos de Farias</i>	
Clarice Lispector et l'écriture du sinthome.....	225
<i>Luciana Brandão Carreira Del Nero</i>	
<u>Contents</u>.....	255
Sommaire.....	257
<u>Instruções aos autores</u>.....	259