



II SIMPÓSIO BRASILEIRO DE PÓS-GRADUANDOS EM MÚSICA

XVII Colóquio do Programa de Pós-Graduação em Música da UNIRIO

O contexto brasileiro e a pesquisa em música

ANAIS

Rio de Janeiro, 20 a 23 de Novembro de 2012

Luiz Costa-Lima Neto
(Editor)

Realização:



Patrocínio:





UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO UNIRIO

REITOR

Luiz Pedro San Gil Jutuca

VICE-REITOR

José da Costa Filho

PRÓ-REITORA DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA

Ricardo Silva Cardoso

DECANA DO CLA

Carole Gubernikoff

COORDENADOR DO PPGM

Sérgio Azra Barrenechea

SECRETÁRIO DE ENSINO DO PPGM

Aristides Antônio Domingues Filho

EDITOR DOS ANAIS

Luiz Costa-Lima Neto

DESIGNER GRÁFICO

Marcelo Ferreira

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM MÚSICA/UNIRIO

Av. Pasteur, 436 – Praia Vermelha
Rio de Janeiro – RJ - Cep: 22290-040
Tel: (21) 2542-2554
www.unirio.br/ppgm



II SIMPÓSIO BRASILEIRO DE PÓS-GRADUANDOS EM MÚSICA

Comissão Organizadora

Presidente: Dr. José Nunes Fernandes

Vice-Presidente: Dr. Sérgio Barrenechea

Doutoranda Domitila Ballesteros

Doutorando Geraldo Magela

Doutoranda Gina Denise Soares

Doutorando João Miguel Bellard Freire

Mestrando Jorge Ortiz

Doutoranda Letícia Lima

Doutorando Luiz Costa-Lima Neto

Doutorando Marcelo Jardim

Doutorando Nichola D. Viggiano

Coordenador de Estrutura: Dr. Clayton Daunis Vetromilla

Assistentes Coord. de Estrutura: Claudio Guerra e Priscilla Hygino

Coordenadora Artística: Dra. Lúcia Barrenechea

Assistente Coord. Artística: Doutorando Ronal Xavier Silveira



II SIMPÓSIO BRASILEIRO DE PÓS-GRADUANDOS EM MÚSICA

Comitê Científico

Presidente: Dra. Martha Uihôa

Membros:

Composição e Sonologia

Dra. Vânia Dantas Leite (UNIRIO) (Coordenação)

Dr. Fernando Iazetta (USP)

Dr. Rodrigo Cicchelli Velloso (UFRJ)

Dr. Silvio Ferraz (USP)

Educação Musical

Dra. Mônica Almeida Duarte (UNIRIO) (Coordenação)

Dra. Teresa Mateiro (UDESC)

Dra. Zuraída Bastião (UFBA)

Dra. Maria Isabel Montandon (UnB)

Dr. José Alberto Salgado e Silva (UFRJ)

Etnomusicologia

Dr. Edilberto Fonseca (IBRAM-RJ) (Coordenação)

Dr. Samuel Araújo (UFRJ)

Dr. Carlos Sandroni (UFPE)

Dra. Elizabeth Lucas (UFRGS)

Dr. Eurides Souza Santos (UFPB)

Teoria e Prática da Execução Musical

Dra. Lúcia Barrenechea (UNIRIO) (Coordenação)

Dra. Diana Santiago (UFBA)

Dra. Fausto Borém (UFMG)

Dr. Sônia Ray (UFG)

Dra. Catarina Domenici (UFRGS)

Musicologia

Dr. Carlos Alberto Figueiredo (UNIRIO) (Coordenação)

Dr. André Guerra-Cotta (UFF)

Dr. Marcos Holler (UDESC)

Dra. Maria Alice Volpe (UFRJ)

Dr. António Jorge Marques (CESEM - Portugal)



II SIMPÓSIO BRASILEIRO DE PÓS-GRADUANDOS EM MÚSICA

Linguagem e Estruturação – Teoria da Música

Dra. Carole Gubernikoff (UNIRIO) (Coordenação)

Dr. Rogério Costa (USP)

Dr. Norton Dudeque (UFPR)

Dr. Sérgio Nogueira Mendes (UnB)

Dra. Maria Alice Volpe (UFRJ)

Pareceristas Convidados

Musicologia

Dr. Mario Marques Trilha (CESEM-Portugal)

Educação Musical

Dr. Avelino Romero (UNIRIO)

Dr. Eduardo Lakschevitz (UNIRIO)

Dr. Luiz Eduardo Domingues (UNIRIO)

Dr. Lélío Alves (UFBA)

Dra. Regina Márcia Simão Santos (UNIRIO)

Dra. Regina Meirelles (UFRJ)

Dra. Sílvia Sobreira (UNIRIO)

Teoria e Prática da Execução Musical

Angelo Dias (UFG)

Carlos Henrique Costa (UFG)

Clayton Vetromilla (UNIRIO)

Cristina Gerling (UFRGS)

Eduardo Lakschevitz (UNIRIO)

Guida Borghoff (UFMG)

Guilherme Sauerbronn (UDESC)

Heinz Schwebel (UFBA)

José Henrique Martins (UFPB)

Laura Ronai (UNIRIO)

Luis Carlos Justi (UNIRIO)

Marco Tulio de Paula (UNIRIO)

Pedro Robatto (UFBA)

Salomea Gandelman (UNIRIO)

Sergio Barrenechea (UNIRIO)