

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

EXPEDIENTE

Reitor

Luiz Pedro San Gil Jutuca

Vice-Reitor

José da Costa Filho

Pró-reitora de Pós-Graduação e Pesquisa

Ricardo Cardoso

Decana do CLA

Carole Gubernikoff

Coordenadores do PPGM

Marcos Vieira Lucas (Doutorado)

Clayton Vetromilla (Mestrado)

Diretor do Instituto Villa-Lobos

Sergio Barrenechea

Secretário de Ensino do PPGM

Leonardo Gama Félix

Pedro Aragão/Martha Ulhôa/Roberta Mourin

Caderno de Resumos

Martha Ulhôa/Luiz Costa-Lima Neto/João Zainko

Editora/Revisor/Designer Gráfico – Anais do SIMPOM

Leonardo Corrêa / Rodrigo Maia

Site do SIMPOM

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM MÚSICA/UNIRIO

Av. Pasteur, 436 – Praia Vermelha
Rio de Janeiro – RJ - Cep: 22290-040
Tel: (21) 2542-2554

Comissão Organizadora

Presidente: Dr. Pedro de Moura Aragão – PPGM UNIRIO

Vice Presidente: Dr. Clayton Vetromilla – PPGM UNIRIO

Dr. José Nunes Fernandes – PPGM UNIRIO

Dr. Vincenzo Cambria – PPGM UNIRIO

Dr. Alvaro Neder – PPGM UNIRIO

Dra. Domitilia Ballesteros – egressa PPGM UNIRIO

Artur Ortenblad – pós graduando PPGM UNIRIO

Clara Sandroni – pós graduanda PPGM UNIRIO

Eduardo Lagreca – pós graduando PPGM UNIRIO

Gina Denise Soares – pós graduanda PPGM UNIRIO

Joana Malta Gomes - pós graduanda PPGM UNIRIO

Luiza Alvim – pós graduanda PPGM UNIRIO

Márcia Ogando – pós graduanda PPGM UNIRIO

Renato Borges – pós graduando PPGM UNIRIO

Roberta Mourin – pós graduanda PPGM UNIRIO

Coordenador de Estrutura: Dr. Marco Túlio Pinto

Suporte técnico: Gilson Ribeiro Rodrigues

Coordenadora Artística: Dra. Lúcia Barrenechea

Assistentes Coord. Artística: Joana Azevedo e Antonio Guimarães

Comitê Científico

Presidente: Dra. Martha Tupinambá de Ulhôa (UNIRIO)

Composição:

Dr. Marcos Lucas (UNIRIO) – Coordenação

Dr. José Orlando Alves (UFPB)

Dr. Paulo Costa Lima (UFBA)

Dr. Pauxy Gentil Nunes (UFRJ)

Educação Musical:

Dra. Mônica Almeida Duarte (UNIRIO) – Coordenação

Dr. Daniel Gohn (UFSCAR)

Dra. Magali Kleber (UEL)

Dra. Maria Betânia Parizzi Fonseca (UFMG)

Dra. Teresa Mateiro (UDESC)

Etnomusicologia/Música Popular:

Dr. Samuel Araújo (UFRJ/UNIRIO) – Coordenação

Dra. Rosângela de Tugny (UFMG)

Dr. Vincenzo Cambria (UNIRIO)

Linguagem e Estruturação / Teoria / Sonologia:

Dra. Carole Gubernikoff (UNIRIO) - Coordenação

Dr. Adriana Lopes Moreira (USP)

Dr. Carlos Almada (UFRJ)

Dr. Marcelo Carneiro (UNIRIO)

Dr. Paulo de Tarso Salles (USP)

Musicologia:

Dr. Carlos Alberto Figueiredo (UNIRIO) – Coordenação
Dr. Adailton Bairral (UNB)
Dra. Ana Liberal (CESEM - Nova de Lisboa)
Dr. Luiz Guilherme Goldberg (UFPEL)
Dr. Mario Marques Trilha (CESEM - Nova de Lisboa)

Teoria e Prática da Execução Musical:

Dra. Lúcia Barrenechea (UNIRIO) – Coordenação
Dra. Catarina Domenici (UFRGS)
Dr. Fabio Presgrave (UFRN)
Dr. José Henrique Martins (UFPB)
Dr. Lucas Robatto UFBA

Pareceristas**Educação Musical:**

Dr. Alberto Boscarino (CEFET/RJ)
Dr. Daniel Puig (CAP/UFRJ)
Dr. Lélío Eduardo Alves da Silva (UFBA)
Dra. Lilia do Amaral Manfrinato Justi (UFES)
Dra. Luciana Pires de Sá Requião (UFF/UNIRIO)
Dra. Viviane Beineke (Ludwig-Maximilians-Universität München)

Teoria e Prática da Execução Musical

Dr. Angelo Dias (UFG)
Dr. Antonio Carlos Guimarães (UFSJ)
Dr. Antonio José Augusto (UFRJ)
Dr. Bartholomeu Wiese (UFRJ)
Dr. Bernardo Vescovi Fabris (UFOP)
Dr. Carlos Henrique Costa (UFG)
Dra. Catarina Leite Domenici (UFRGS)
Dr. Clayton Daunis Vetromilla (UNIRIO)
Dra. Eliane Leão (UFG)
Dr. Fábio Presgrave (UFRN)
Dr. Gilmar Goulart (UFMS)
Dr. Heinz Schwebel (UFBA)
Dr. José Henrique Martins (UFPB)
Dra. Laura Tausz Rónai (UNIRIO)
Dr. Lucas Robatto (UFBA)
Dr. Mábio Rocha Duarte (UFU)
Dr. Marco Tulio de Paula Pinto (UNIRIO)
Dra. Mary Carolyn McDavit (UNIRIO)
Dr. Nicolas de Souza Barros (UNIRIO)
Dr. Pedro Robatto (UFBA)
Dr. Ronal Xavier Silveira (UFRJ)
Prof. Salomea Gandelman (UNIRIO)
Dr. Sérgio Azra Barrenechea (UNIRIO)